



2002. Litha - IV. évfolyam, 4. szám

Előszó

Litha azért jelentős köreinkben, mert ekkor rendezzük meg immár hagyományossá vált éves versenyünket. Ennek során tagjaink és beavatottjaink (papi szinten és afölött már nem etikus részt venni) kb. 10 - 15 percben kis előadást tartanak egy saját maguk által választott kutatási területről. Ez az előadás lehet átfogó jellegű, de szólhat specializált, részletes témáról is. A zsüri a KWHE vezetőségéből áll, de az előadásokat bárki meghallgathatja, tagok és érdeklődők egyaránt. Szintén ehhez a naphoz kötődik az is, hogy a KWHE egyes, különállóan tevékenykedő covenjei és tagjai összetalálkoznak, amikor a Nap uralma a legerősebb az évben, így megerősítve összetartozásukat és közös értékeiket.



Az idei Litha verseny győztesei:

- I. hely: Lylia - Szent helyek Magyarországon
- II. hely: Akyra - A héber és a sumér életfa összehasonlítása
- III. hely: Caballus - A Wicca ünnepek és a szakrális kelta év összehasonlító elemzése

A nyertes előadást rövidebb, összefoglaló cikk formában már ebben a számban megtaláljátok, a további előadásokat pedig folyamatosan fogjuk leközzölni, természetesen nem csak a dobogós helyezettekét, hanem a többi műből is szeretnénk bemutatni egy párat, mivel igencsak megérdemelik. Gratulálunk a helyezetteknek, és mindenkinek, aki részt vett, mert igazán színvonalas, átgondolt előadásokat tudtunk meghallgatni!

A főszerkesztő: Osara

Tartalomjegyzék

Osho Tantra 2. rész

Szellemek 1. rész

Egy leukémiás eset asztrológiai háttere 1. rész

Szent helyek Magyarországon – A 2002-es Litha fesztivál versenygyőztes témája

Versek

Gyógynövények 5. rész

Ókori görög mágia 1. rész – Az elemek: Empedoklész rendszere 2. - A Föld

Vámpírok (apokrif iratokban, legendákban és napjainkban) – 2. rész

A lovasnomád népek és a magyarok hitvilága 2. rész

Gemmológia – A gránát

Mágia és vallás a Vízöntő korában



Osho Tantra - 2. rész

AZ EREDENDŐ IGAZSÁG

"A mantra és a paramita gyakorlása, a szútrák és a szabályok útmutatásai, az iskolák és szentírások tanításai nem hozzák el

számodra az eredendő igazság felismerését

Hiszen ha az elmét bármi vágy betölti, és ezért az valamely célt kerget, úgy épp a fény rejtezik előle.

Aki bár betartja a tantrikus szabályokat, mégis különbséget tesz, elárulja számája szellemét.

Vesd el minden tevékenységed,

dobd el minden vágyadat,

hagy a gondolatok úgy emelkedjenek és apadjanak,

ahogyan az óceán hullámai.

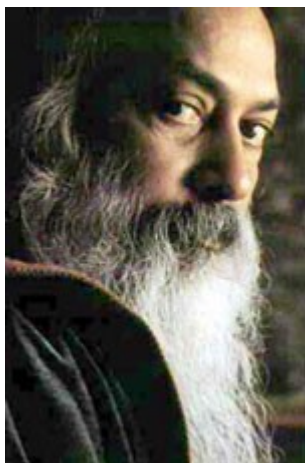
Az, aki mindörökre otthontalan marad, és soha nem

árt a megkülönböztetés-nélküliség elvének,

betartja a tantrikus előírásokat.

Az, aki lemond a vágyakozásról, és nem ragaszkodik sem ehhez, sem ahhoz, megérti a szentírások valódi jelentését."

A szavak csak szavak maradnak, nem fognak megvilágosítani ("A mantra és a paramita gyakorlása, a szútrák és a szabályok útmutatásai, az iskolák és szentírások tanításai nem hozzák el számodra az eredendő igazság felismerését").



A paramita buddhista szó, a részvétet és az emberek szolgálatát jelenti. A szociális munkások a világon mindenhol ezt teszik. Feláldozzák magukat, de önmagukon belül nem történik továbblépés, mert mindig csak másokkal foglalkoznak, és önmagukkal nem.

Ha vágyakozol valamire, akkor teveket szősz, hogy elérd, így elveszted a spontaneitást, elveszted azt, ami kerestél. Mikor Lin-csi apátot megkérdezték, hogy mit tett azután, hogy megvilágosodott így válaszolt:

- Mi tehettem volna? Nevettem, és kértem egy csésze teát magamnak. Nevettem! Mert mit csináltam egészen addig? Valami olyasmit kerestem, ami mindig is ott volt.

Éppen ezért "vesd el minden tevékenységed, dobd el minden vágyadat", hogy megpihenhess önmagadban, hagyd a gondolataidat jönni-menni, ne ragaszkodj hozzájuk, mert aki ragaszkodik, behatárolja magát, lemond a szabadságról. Az "otthonatlan" emberek nem ragaszkodnak, mert meglelik önmagukban az "otthonukat". A vágyainkat ugyanúgy nem korlátozáson keresztül kell elvetni, hanem elérni azt, hogy természetesen ne jelenjenek meg, éljük meg a vágyainkat, elégítsük ki őket, hisz egy vágy akkor tűnik el, ha kielégül.

Osho szerint a szentírásokon keresztül nem érheted el a megvilágosodást, de ha elérted, akkor meg fogod érteni az összes szentírást, mert mind ugyanazt fogja mondani neked: "megérkeztél".

ISTEN LAKCÍME

"A mahamudrában az ember minden bűne elég,
A mahamudrában az ember megszabadul e világ börtönéből.
Ez a dharma mindenk felett álló fáklyája.
Azok, akik ebben kételkednek ostobák, kik mindörökké szenvedésben és szomorúságban fetrengenek.
A felszabadulás felé törekedvén egy gurura kell támaszkodnod.
Amikor elméd elnyeri az ő áldását, közel már a felszabadulás.
ó jaj! Minden értelmetlen e világon, s minden csupán a szomorúság magva itt.
A kicsiny tanítások tettekhez vezetnek, így csak olyan tanításokat kövess, melyek óriások..."

A mahamudrá természetéből adódóan nem tesz különbséget jó és rossz között, éppen ezért nem létezik a bűn benne, és a világot nem börtönnek látja, mert ő maga a világ, "Ez a dharma mindenk felett álló fáklyája".

A megvilágosodás felé vezető úton szükséged van egy vezérfényre, ez Tilopa szerint egy guru, aki nem egy olyan tanító, aki a másoktól halott dolgokat tanítja, hanem az az ember, aki a saját tapasztalatainak az útját megmutatja. A guru megtapasztalta a megvilágosodást, és amikor ő elbocsájtja a tanítványát azzal, hogy nincs már mit tanítania, akkor "közel már a felszabadulás". A világ értékrendje értelmetlen az egyén szempontjából, mert az csak a fizikai léttel törődik, a felszínes szórakozással, ezek a kis tanítások. "áldozd fel magad, segíts másokon!", "Csinálj

mégtöbb pénzt, hogy az országod gazdagabb legyen!". Ezek mind olyan dolgok, amelyekből hiányzik a te lényeged: az űr, a spontánság, a béke, a harmónia. A nagy tanítás az, ami benned van, ami a legbensőbbő fakad, az ürességből.

AZ ISMERETLEN ÚT

"A kettősségen túljutni királyi szándék.

A figyelem elterelődését leküzdeni fejedelmi gyakorlat.

A nem-gyakorlás útja a buddhák módszere.

Aki ezt az utat járja, eléri a buddhaságot.

Oly mulandó e világ, mint káprázat és az álom - valódi tartalma nincsen.

Mondj le róla, és szakíts rokonaiddal, vágd el a vágyakozás és gyűlölet minden kötelét, meditálj az erdőkben és a hegyekben.

Ha minden kényszer nélkül ellazultan természetes tudsz maradni, hamarosan elnyered a máhamudrát, és megvalósítod a nemmegvalósulást."

"A kettősségen túljutni királyi szándék." A dualitást elhagyni, csak úgy valósíthatod meg, ha nem teszel különbséget jó és rossz között, felismered, hogy a két dolog nem különbözik egymástól, hanem ugyanaz, csak más oldalról megnézve. Ehhez neked ébernek kell lenned, és figyelned ("A figyelem elterelődését leküzdeni fejedelmi gyakorlat").

"A nem-gyakorlás a buddhák módszere." A nem-gyakorlás a spontánság, az, hogy nem alakítunk ki magunkban szokásokat, feltételes reflexeket, hanem mindig természetesek maradunk, kényszerek nélkül.

"Múlandó e világ", mint az álmok. Mi is különbözteti meg ezt a világot az álmoktól? Semmi! Mikor álmodunk, az a valóság, amit akkor látunk, mikor felébredünk az álomból, akkor meghalunk abban a világban, ezért hívják az alvást kishalálnak. Minden, ami köt minket csak akadályoz, ne csak néhány ember legyen a rokonod, hanem mindenki ("szakíts rokonaiddal"), légy vágyaktól mentes, de ne gyűlöld őket.

Ennek a résznek az utolsó két sora egy érdekes dolgot takar. A természetesség azt jelenti, hogy nem kényszerít semmi, ha jelen van a kényszer, akkor elvesztetted a természetességet. A nem-megvalósulás mögött a nem megvalósítható dolgok vannak, amelyek lehetetlenek, de ha eléred a máhamudrát, akkor képes leszel erre is, de ez nem lehet célod. Ahogy Lin-csi apát is mondta, a szerzeteseknek vágyaniuk is kell a buddhaságot meg nem is, nem dualításban élniük, hanem mindkettőt egyszerre befogadni, törekedni rá, meg nem is.

Folytatása következik.

- Ifu -

-

Szellemek - I. rész

Prológus: Az alábbi, 8 részesre tervezett cikksorozatban szeretném totálisan kivesézni a szellemeket, megpróbálok lehetséges magyarázatot adni rájuk. Fontos, hogy itt most nem kívánok foglalkozni az entitásokkal, kizárólagosan a klasszikus értelmezésre koncentrálok. A felhasznált irodalom széles körű lesz, a cikksorozat végén mellékelek egy kis bibliográfiát. A téma fő váza a legnagyobb angol (ha nem a világ egyik legnagyobb...) szaktekintélyének munkásságára épül.

A tervezett cikkek:

- 1.) Lehetséges magyarázatok a látható és nem látható szellemekre
- 2.) Szellemek csoportosításai (a 2, leginkább elfogadott elmélet szerint)
- 3.) Példák a csoportokra, azok kifejtései
- 4.) "Szellemvadászat", az az hogyan lehet őket lencsevégre kapni, milyen felszereléssel, és hogyan fogjunk neki
- 5.) Szellemaktivitás terén különlegesen hiperaktív helyek
- 6.) Szellemaktivitás terén hiperaktív helyek, DE "gonosz", többnyire destruktív szellemek által látogatott
- 7.) Szellemkalendárium (többszörösen dokumentált, időpont szerint rendszerezve, még a szkeptikusok által is elismert, hogy van ott "valami")
- 8.) Szellemkalendárium (dokumentált, de valamilyen okból nem hiteles szellemek)
- 9.) Galéria, azaz miről is hablatyoltam össze-vissza, a leghíresebb szellemek "bizonyítottan" eredeti fotói



Ezen a kilenc cikkem keresztül végigvezetek mindenkit a témán, úgy, hogy a végére egy jó közepes szakértője lesz a témának. Szívesen írok a témán belül másról is, ha felkérés-kérdés érkezik olvasóktól, vagy bárkitől.

Végezetül még annyit szeretnék mondani, hogy minden kritikát és korrigálást szívesen fogadok, és ezer köszönet Osarának és Sddie-nek, amiért az árnyak hírnevét rontják az én paranormális téren végzett ámokfutásaimmal :).

I. rész - Lehetséges magyarázatok a látható és nem látható szellemekre

Először is rendhagyó módon én nem definiálnám, hogy mit nevezünk szellemeknek. Annyi félével fogunk majd találkozni, hogy mint kiderül, ez közel lehetetlen. Azonban mint látni fogjuk, a szellemek többségében (hangsúlyozom, többségében..úgy 70-75%-ában) két dolog azonos. A kísértésük valamilyen negatív dologhoz, netalán személyes tragédiához kötődik, ez az, ami kiválthatja a jelenlétüket. A későbbiekben azt is megláthatjuk, hogy ez miért fontos...

A jelszó – ESP!:

Ez az egyike a manapság divatos magyarázatoknak. Az elmélet hívei feltételezik az ún. "hatodik érzék" létét (ESP=Extended Sixth Perception, gyak. Kiterjedt Hatodik érzékelés), amivel képesek

vagyunk érzékelni az öt érzékünkön túl terjedő ingereket. Ezt az elméletet számos tény támasztja alá, mint például a harmadik szemünk létezése (elcsökevényesedett, kis borsó nagyságú szerv, nagyjából a homlok középpontjával egyvonalban). Bár ez a "szerve" mindenkinek megvan, fejlettségi foka különböző. Miközben testileg fejlődünk, ez a szervünk csökevényesedik, de ennek mértéke meglehetősen enyhe, felnőtt korunkra az eredeti méretének 90-95%-a lesz. A belőle kiágazó érzékelő idegrostok mintegy 30%-a az agynak arra a területére fut, ahol a szem által összegyűjtött fotonokat rakja össze "képpé" az agyunk, a maradék 80% pedig viszonylag egyenletesen eloszlik a maradék négy érzékszervünk között. Ezek az idegpályák (orvosi vizsgálatok szerint) ingerek nem futnak, vagy ha igen, az olyan alacsony szintű, hogy nem üti meg azt az ingerküszöböt, amelynél valamely érzék formájában "materializálódhatna".

Ezt azért volt fontos megjegyezni, mert sokan úgy tartják, hogy a "szellemvilág" (ezen túl szupernormális-világ) ugye a mi világunkkal együtt létezik, és ha csak ezt érzékelnénk, akkor nem a fizikai valóságokat látnánk (emberek esetében), hanem aurákat, mintha egy formáját kapnánk az infravörös képnek. Ez persze nagyon triviális megfogalmazás volt. A látás sem igazán pontos kifejezés, hiszen nem megmondható, hogy milyen képet kapnánk. Hiszen míg a szemünk közvetlenül a beérkező fotonokat nyeli el, addig az "elméleti" harmadik szemünk más típusú ingerekre reagál(hatna). Mindenesetre főként az azték és maja népek által készített falvéseteken, jade szobrocskákon látható szimbolizálva a harmadik szem. Viszont nem titkoltan csak a szertartások közben bemutatott papokon ábrázolják, akiknek a feladata az istenekkel és szellemvilággal való kapcsolattartás volt a feladatuk. Szertartás közben ez a szem nyitva volt, míg egyéb ábrázoláskor csukva.

Amúgy tanulmányok szerint a csökevényesedés megindulása úgy 2-3 ezer évvel ezelőtt kezdődött, és igazán csak az elmúlt 700-1000 évben gyorsult felt. Bár ezen tanulmányok nagy részét elméleti síkon vezették le, ha összevetjük, hogy az előbb említett időszakban a vallás, és az azzal járó, manapság csak megmosolygott hiedelemvilág szerves részét képezte az emberek mindennapjainak. Ellenben a kereszténység megjelenésével, és annak világméretű elterjedésével teljesen új típusú szemléletmód honosodott meg, és előfordulhat, hogy a középkorban előforduló szellemek, és egyéb (rendkívül gyakori) paranormális észlelések ennek a hatodik érzéknek a spontán használatával magyarázható, és ezeket az ingereket átította időközben a mély vallásosság.

Na jó, ezek örvényes vizek, meg el is tértünk kissé a tárgytól...Lényeg az, hogy a szellemek észlelésére ez az egyik magyarázat...

Bevésődés:

Nyilván közületek sokan érezték egy szobába belépve, hogy mintha fagyos, vagy nyomasztó lett volna ott a levegő. A tárgyak átítatódnak az őket érő ingerekkel, és mintegy időszakosan visszaadják azt. Itt nem kell túlzottan bonyolult dologra gondolni, elég ha a hegedűre asszociálunk. Az új hegedűnél is úgy tartják, hogy minél többet kell vele muzsikálni, hogy szépen és igazán tisztán szóljon. úgy tűnik, hogy ezt az elméletet támasztják alá a szellemjárások különböző típusai. Többségük különböző negatív élményeket örökítenek meg. A statisztikák tükrében kijelenthető, hogy poltergeist típusú szellem létrejöttére olyan helyen van jelentős esély (poltergeist: német mozaikszó, polter zajt, zajongást jelent, geist pedig

szellemet...poltergeistnek nevezünk minden olyan szellemet, vagy olyan szupernormális jelenséget, amelyet csak hanghatás kísért, netalán tárgyak elmozdulása. Ellenben egy dologban megegyeznek, mégpedig -a klasszikus értelemben vett - látható jelenség nem kíséri), ahol olyan negatív, vagy hatalmas feszültséget kiváltó esemény történt, amely (relatív) rövid ideig tartott. Ez az időtartam egy másodperctől terjedhet egészen kb. 1-2 hónapig. Jól jellemzi ezt az eseményt VIII. Henrik feleségének (az ötödiknek...), Catherine Howardnak a sorsa.



Ő több alakban is kísért, poltergeistként szinte naponta, a Hampton Court palotában. A történet 1541. november 4-én kezdődött, amikor a királynét letartóztatták, de sikerült elmenekülnie őreitől, és a kápolna felé rohant, hogy az uralkodó kegyelméért könyörögjön. Az örök azonban utolérték, s a királyné hiába esedezett zokogva, hiába sikoltozott rémületében, visszavitték és megerősszakolták. A király ájtatosan tovább imádkozott, és úgy tett, mintha nem hallotta volna a felesége segélykérését. Cathrine Howardot a szobájában őrizték egészen 1542 februárjáig, amikor a Towerba vitték és kivégezték. Rendszeresen lezajlik az esemény "hangjátéka", ez a folyosórész és a királyné szobája "sikolyok csarnoka" néven vonult be a szellemvadászok könyveibe. Ez a példa a mélyebb traumákra,

melyek poltergeist típusú jelenséget okoznak. A látható jelenségekre jó példa a "Barna Hölgy", aki a norfolki Raynham Hallban kísért. Ő közel 10 évig élt itt, gyermekét elvették tőle, mély depresszióba zuhant. A szellemalakja máig is azt az útvonalat követi (ínyencek kedvéért: első emeleti folyosónál a falból kilép -egykor egy télikert volt ott-, elhalad a szobájáig, időzik kb. 30-90 sec-et, vissza a télikert felé, toaletthez, aztán el a lépcsőlejáróhoz, lépcsőn le, falban eltűnik), amit anno napi 50-60-szor végigjárt.

A bevésődés elméletét támasztja alá az is, hogy egyes szellemek (amennyiben hangjelenség is kísérte őket) már nem láthatók (itt mindig a "klasszikus" látásra utalok), hanem "visszaminősülnek" poltergeistnek, végül megszűnnek teljesen. Természetesen van lehetőség ezeknek a bevésődéseknek a felelevenítésére. Ez legtöbbször tanúk által szokott történni, úgy, hogy meglátogatják a kísértés helyét. A szellemjárta helyek 20%-ánál a jelenség elkezd ritkulni, miután 1-3 évnél hosszabb időtartam eltelik úgy, hogy legalább egy, a kiváltó esemény tanúja járt volna ott, illetve idővel megszűnnek. Érdekes, hogy ugyancsak a szellemjárta helyek 30-35%-ánál, miután az utolsó élő tanú is _meghal_, elkezd "fakulni" a jelenség, mintha életük alatt egyfajtaképpen "táplálták" volna a jelenséget, még ha a távolból is.

Ugyancsak furcsa, hogy a bevésődés legtöbbször keményfákba, és kemény kőzetekbe történik (pl. gránit), de erről majd bővebben később...

Egy aprócska, de mégis fontos tényt hagytam a dolog végére. A bevésődés újrajátszása rendszeresen történik, figyelmen kívül kell hagyni ilyenkor a szökőéveket, az az ha évenként ismétlődik egy jelenség, akkor az mindenképpen 365 nap lesz...

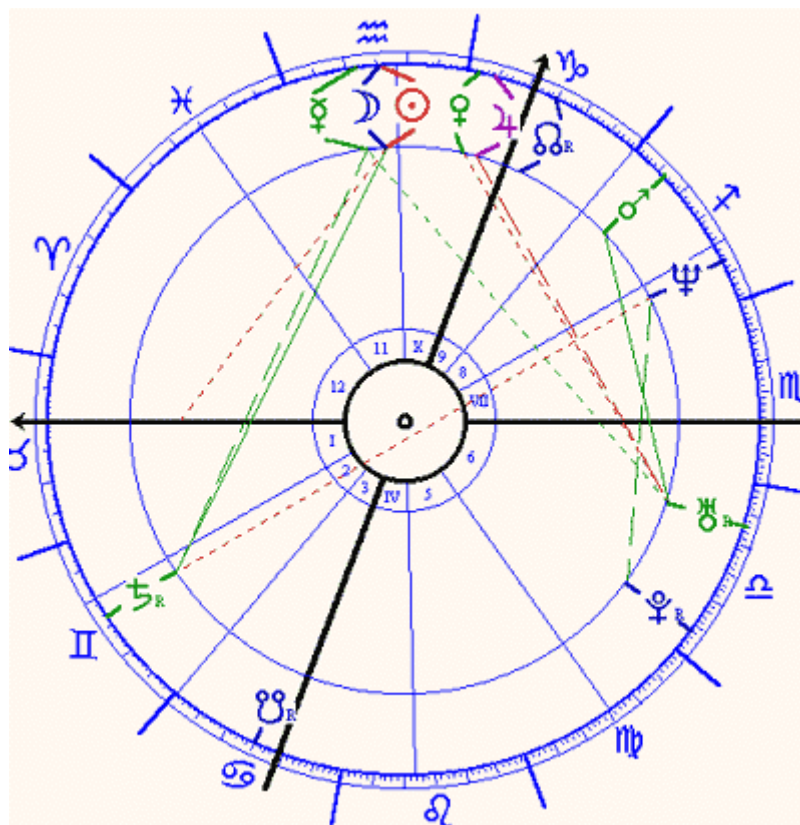
Folytatása következik.

- Barny -

Egy leukémiás eset asztrológiai háttere - I. rész

- haladóknak...

Igen ritkán próbálkozom a pontos óra-perc adatok ismerete nélkül a horoszkóp felállításával. A jelen kifejtés elkészítéséhez a halál beállta időpontjának ismerete adta a bátorságot. Egy kedves ismerősöm horoszkópjáról fogok szót ejteni: az illető 26 évet élt, majd leukémiában meghalt. A kifejtés során a (Trentai Gábortól ismert) gondolatmenetet fogom követni: először a radixról írok egy vázlatot, majd a "szimbolikus primer direkción" segítségével, egy fok = egy év kulccsal elforgatott bolygó- és tengelypozíciókat értékelem, majd mindezt összehasonlítom az éves szolárral és a haláltranzittal.



A születési horoszkóp vizsgálatakor (ezegyszer kizárólag az életerő, életképesség vonatkozásait vesszük figyelembe) azonnal szembetűnik a téli jegyek kiemeltsége. Szinte az összes személyi szignifikátor a Bak, illetve a Vízöntő jegyébe esik. Mint tudjuk, a téli jegyek alapértelmezésben a megmerevedést, a halált jelképezik. Esetünkben a helyzetet súlyosbítja a két "hyleg" helyzete... azért tartom indokoltnak az idézőjel használatát, mert egy exil Nap és egy vele exakt konjunkcióban álló Hold esetében az "életerő" nem kifejezetten jöhet számításba. Általában véve sem tekintjük szerencsésnek, ha a két világító szorosan együtt áll - ez ugyanis azzal a veszéllyel jár, hogy a megpróbáltatások egyszerre érik az életerő eme két hordozóját. Esetünkben emiatt gyakorlatilag maga a hyleg az anaréta.

Közérthetőbb nyelvre lefordítva: az életet adó aktivitás, dinamizmus (Nap) és a vegetatív folyamatok (Hold) mind alárendeltetnek a hidegség, összehúzódás, eltávolodás témájának (Vízöntő). Ha figyelmebe vesszük egyfelől a Merkúr kissé tág, de még meglévő konjunkcióját ehhez a kettőhöz (n.b. a Merkúr egyik jellegzetes tulajdonsága: az őt ért hatásokat hihetetlen mértékben képes felerősíteni, továbbadni), a vele uralmi cserében lévő Szaturnusz trigonját, az életképesség, a túlélés témája még kérdésesebbé válik e szülött esetében. A Nap-Hold konjunkció quadrátja az Ascendens-Descendens tengelyhez csak rontja a túlélés esélyeit.

Tovább súlyosbítja a helyzetet, hogy ugyanez a Hold egyben az IC ura is - nem lehet elégszer hangsúlyozni, hogy az IC nemcsak, mint a "gyökerek" szerepelnek, hanem, mint Halálpont is. Nem elhanyagolható tényező továbbá az sem, hogy itt az agyonvert Nap-Hold konjunkció és a lokálisan hasonlóképp ugyancsak leromlott Marsz egzakt felezőpontba fogja az MC-t, amely, mint tudjuk, a "hajó orrát" jelenti egy születési képletben: tehát az életcélok elérése, az egyéni sors kiteljesedése (MC) az anyagi test gyengeségének (a felezőpont két tagja) csapdájába esik. (Hadd zavarjam össze az olvasókat egy másik fajta megközelítéssel. Ismerjük, hogy élethosszabbító hatású bolygók a Vénusz, a Jupiter, valamint a Marsz lehetnek: ha ezen az úton indulunk el a kifejtésben, gyakorlatilag ugyanarra az eredményre juthatunk.)

Úgy vélem, hogy némi magyarázatra szorulnak a fent leírtak: a köztudatban u.i. az él, hogy a trigonok "jó" fényszögek - a gyakorlatban viszont ez nem feltétlenül állja meg a helyét; a tapasztalat szerint a trigonok mindenféleképpen a "megvalósulást", a "beteljesülést" hozzák - de hogy minek a beteljesülését, az már a tökéletesen egyedi horoszkóptól függ. Alkalomadtán egy trigon felérhet egy rossz quadráttal; a jelenlegi Merkúr-Szaturnusz trigon is egy ilyen eset. A két világitó másik urával, az Uránusszal is fennáll a trigonja ennek a veszedelmesen fogékony Merkúrnak. Ez a trigon, mivel az Uránusz betegség vonatkozású házban áll, megnöveli a valószínűsége annak, hogy az egészség könnyen megrendül. Mint látjuk, a túlélés valószínűsége, azaz inkább valószínűtlensége esetünkben önmagáért beszél. S hogy az életképesség gyenge mivolta hogyan nyilvánul meg, azt is elárulják a horoszkóp eddig nem tárgyalt részei.

A "rák" témája két helyen is megjelenik ebben a radixban: a hagyományok szerint ezt a betegséget az Uránusz és a Jupiter determinálják. Nézzük tehát e két planéta helyzetét! A Jupiter eleváltan, veszedelmesen közel az MC-hez, egy sorstragédia lehetőségét hordozza magában - igen leromlott kozmikus helyzetben, az imént említett Szaturnusz uralma alatt (A Jupiter a Bakban casusban - esésben - áll). Mivel ugyanő a 8. ház kizárólagos ura, és uralma alá vonja a Nyilas Marszot (a Marsz a vérrel hozható analógiába), a leukémia mint eshetőség nyilvánvaló. A 8. ház halállal, elmúlással való kapcsolata mindannyiunk számára világos. Ha ehhez hozzávesszük, hogy a Jupiter quadrátban áll az Uránusszal, amely, mint fent említettem, egészségi állapot szempontjából nem a legszerencsésebb házban foglal helyet, emellé a rákkal szintén összefüggésben áll - mint tudjuk, az Uránusz jellegzetességei közé tartozik a "rend megbontása", minden "megszokott" dolog felrúgása. Ha ezt összevetjük a Jupiter gyarapodó, terjeszkedést segítő jellegével, rögtön nyilvánvalóvá válik a rák analógiája. Gyarapodás, burjánzás, de nem a helyénvaló, építő, jótékony módon. Mindezek mellett a Jupiter kissé tág, de meglévő konjunkcióban áll az ugyanezen Uránuszt uraló Vénusszal (minden a Szaturnuszhoz tér vissza - a Vénusz itt az uralmi láncban elfoglalt helye miatt, közvetlenül a Szaturnusznak

van alárendelve), így érthetővé válik a leukémiás megbetegedésre való hajlam. Mint látjuk, a születésnek jupiteri jellegű problémái adódtak az életében (Dethlefsen műveiből tudjuk, hogy a terhelt Jupiter egyszersmind problémákat jelöl az asszimiláció terén.) A két, betegség-jelölő planéta, a Marsz és az Uránusz ráadásul szextilben állnak egymással - hasonlóakat mondhatunk el erről az állásról, mint a trigonról: itt is megvan a hozzásegítő, beteljesülést ígérő jelleg - azonban a két planéta lokális determinációja miatt ez a szextil a betegség miatti halált segíti elő.

Kiegészítésképpen: jelentőségteljesnek találok az IC-n álló Holdcsomópontot is! Ez mindenféleképpen valamely, családdal összefonódott karmikus teherrel mesél nekünk. A Marsz és a Neptunusz kissé tág, de meglévő felezőpontját a Szaturnusszal is érdemes megemlíteni: tekintetbe véve, hogy a Szaturnusz a 8. házzal poláris 2.-ban foglal helyet, ez szintén ad némi betegség-vonatkozást (gondoljunk csak arra, hogy a 2. ház az anyagi világ, a kézzelfogható dolgok jelölője, így áttételesen a fizikai testé is.)

Folytatása következik.

- *Értelmi szerző: Nebthet* -
- *Univerzális preiudicator és kibic: Nómin* -

-

Magyarországi szerű helyek



Az őskori kultikus helyeket, az ókori templomok helyét az ott élők a kezdetektől tudatosan választották meg. A különleges kisugárzású területeket felhasználva emeltek templomokat, szentélyeket.

Az említett helyek egy szabályos hálórendszert alkotnak, a magyarországi kunhalmok szintén e hálórendszer szerves részét képezik. A kunhalmok ismeretlen korú és eredetű emberi építmények, alkotások, melyek századokig az alföldi tájkép szerves részei voltak, mára pedig az Alföld ös növényvilágának őrzői, utolsó menedékei. A mára általánossá váló kunhalom kifejezés kicsit pontatlannak tunik, ha a régészeti adatokat tanulmányozzuk. A halmok jelentos részét ugyanis nem csak az Ázsiából betelepülő kunok, hanem más népcsoportok építették. Így joggal beszélhetnénk rézkori, bronzkori, szarmata, germán, szkíta stb... halmokról is. Keletkezésük három forrása közül kettő társadalmi: egy részük őrdombnak készült a hajdani nomád népek táborai köré (ilyen például a Kunszentmárton környéki halomcsoport), másik gyakoribb létesítési cél pedig temetkezési hely volt, előkelőségek számára. Az alacsonyabb, de átmérőjükben nagyobb halmok között azonban természetes eredetűeket is találunk, ezeket a népnyelv gyakran laponyagoknak hívja.

Az 1900-as években csak a Kárpát medencében 40.000 kunhalmot ismertek.

Nemcsak hazánkban fordulnak elő ilyen halmok, megtalálhatók Oroszországban, Bulgáriában, Szibériában és Belső-Ázsiában is, ahol kurgánnak nevezik őket, ezek főleg temetkezési helyül szolgáltak.

Négyszintű hálórendszert különböztetünk meg méretük és energiájuk szerint. A háló legerősebb csomópontjai egymástól 3-4000 km-re találhatók. Hatásuk szerint két félét különböztetünk meg:

- JANG típusú: a csomópontból szökőkútszerűen kifelé áramló energia tölti be a környezetet. Pl.: Stonehenge és sok más megalit Angliában és Írországban, a piramisok Egyiptomban, Dél-Amerikában, Kínában

- JIN típusú: erőteljes szívóhatással rendelkeznek, ezek a környezetükre gyakorolt káros hatásuk miatt tűnnek ki.

Természetesen ezekre a helyekre nem volt szokványos a szent helyek telepítése... Pl.: a Bermuda háromszög, az agadirri földrengéses terület Algériában, az iráni, a dél-kínai földrengéses területek, vagy a kaliforniai Szt. András-törésvonal.

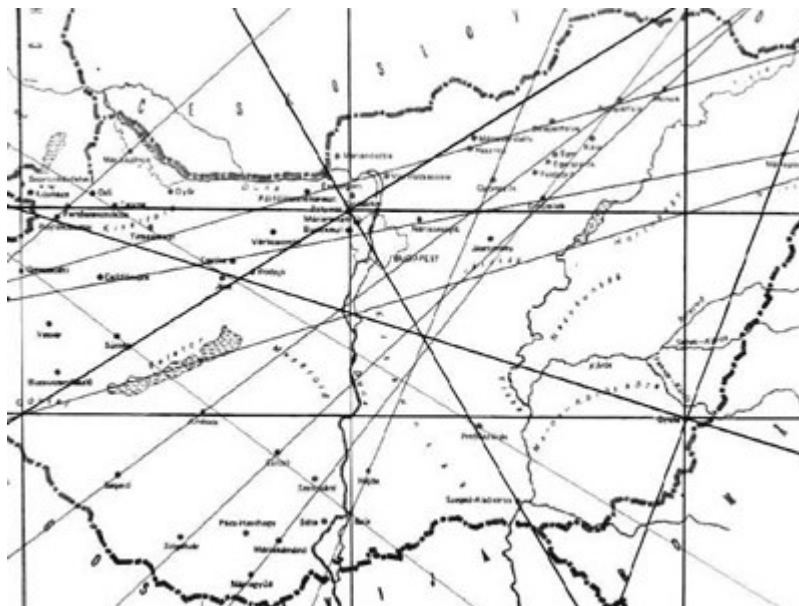
A már említett kunhalmok egy kisebb, jang jellegű hálórendszer tagjai, kb. 15-20 km-re fekszenek egymástól. De még a legkisebb hálózat csomópontjai is, ha nem is feltétlenül tudatos módon, de mindenképp befolyásolták a városok kialakulását, templomok, főutak, kereszteződések helyét.

A jang jellegű vonalak és főképpen csomópontjai gyógyító harmonizáló hatást fejtenek ki, ilyen pl., a mindszentkállói kötenger virágszirom alakú képződménye, amelynek szirmaiból öt méter széles energia áramlik hat irányba.

A jin vonalak betegítő hatásukkal tűnnek ki, főleg pánikot okozhatnak. A hegy a jang, míg a síkság és a víz a jin erő szimbóluma. Különböző kultúrákban ezeket a vonalakat más és másképpen nevezik; Angliában Ley-vonalaknak, Magyarországon Szt.György-vonalaknak, Kínában meg a sárkány-leheletének nevezik. Csomópontjaikban 6-8 energiavonal fut össze. Ezeket a csomópontokat a Földanya csakráinak tekinthetjük, míg a vonalakat a Földanya

meridiánjainak. A földanya éterikus testének sugárzása nagyon hasonlít az ember éterikus testére, és az ebben zajló akupunktúras meridián rendszerben zajló folyamatokra.

Jellemző a szent helyekre, hogy gyakran természetvédelmi területek is egyben, pl.: a tápiószentmártoni Attila-domb, ahol spontán gyógyulások történtek már, egyedüli élőhelye az alhavasi zászpótnak. Több kunhalmon talákoztunk a kunkorgó árvalányhaj és a taréjos búzafű



töveivel, egyik halmunkon (a Háti halom) pedig a védett macskahere állományát lelhetjük fel. A pilisszentiváni Ördögszikla alaphelyzetben három méteres sávjai is alkalmasak gyógyításra, harmonizálásra. Nehéz lenne a szikla tetejére felmászni, elegendő körbeülni azt. Az ilyen különleges képződmények úgy jöhettek létre, hogy a sugárzás középpontjában lévő anyag megkeményedett, így a környezet puhább része erózió hatására. Ebből is következhet, hogy a Földanya meridián rendszere régóta állandó. A tapasztalat azt mutatja, hogy ha szikla áll az erőközpontban, a hálózat rugalmasan követi a földkéreg mozgását. Az energia sávok szélessége nagyon változó lehet, 1 métertől akár 200 m-ig. A mindszentkállói kötenger virágszirom alakú kőéből pl. 5 méter széles energia vonalak indulnak.



Érdekes végiggondolni, hogyan gyógyítanak a Föld hasonló energiaközpontjai. Minden betegség tudatszintről indulva, az asztráltesten és az éterikus testen keresztül realizálódik az emberi testben úgy, hogy a meridiánrendszerben blokádok keletkeznek, Ezek feloldásával hatnak és tesznek egészségessé az erőközpontok. Egy alkalommal 1-3 órára a kezelés, és legalább 10-12 alkalom kell, hogy eredményt tudjunk felmutatni. Tartósságáról nincsenek megbízható adataink, mert a kezelt beteg általában visszatér megszokott

életviteléhez, illetve az otthoni, esetlegesen káros sugárzások közé. Gyakorlatilag minden betegség tudatszintről indulva az asztráltesten és az éterikus testen keresztül realizálódik az emberi testben úgy, hogy a meridiánrendszerben blokádok keletkeznek. A blokádok feloldásával hatnak és tesznek egészségessé az erőközpontok.

Magyarországon további fontos helyek; Gyula- a legerősebb energiaközpont, itt megjelennek a gyógyforrások is - Szentendre, Lenti, Százhalombatta, Bélapátfalva, Esztergom, Tata. Szentes -

ahol öt templom és a főutca is egy erővonalon helyezkedik el. Orgondaszentmiklós falu helyén mára csak két kunhalom maradt, a Kis-és Nagy Orgonda. Szintén híres a a püspökladányi Boldogasszony halom, melyen egy Árpád-kori kápolna maradványai láthatók. Kiemelném még Kunágotát, ahol egy nagyon érdekes hiedelem él mind a mai napig. A közeli Cikó-dombról, azt tartják, ha valaki a tavaszi napéjegyenlőség éjszakáján kimegy oda, a tündérek elragadják a lelkét. Cikó a gólya népies elnevezése, és tudjuk, hogy a gólya a Rák havának, középső holdház jelzőállata, amely 90°-os szöget zár be a napéjegyenlőségi Kossal. Ekkor tetőzik az erővonalak erőssége, és ha ezt figyelembe vesszük, már nem is tűnik annyira fantazmagóriának mindez.

Gyulán a Farkas-halom, Békésszentandrásnál a Gödény-halom -ez az egyik legnagyobb halom az Alföldön. Ezeken kívül több halom is állatról kapta a nevét, ami arra enged átlátást, hogy talán nem egyedül a Kunágotai halomnál kell felfigyelnünk az asztrológiai összefüggésekre. Ez a terület még kutatásra vár. A kunhalmok közelében sokszor találhatunk gyógyvizet forrást. A kunhalmok területén ugyanis elektromos töltésáramlást is kimutathatunk, ez a sugárzás megváltoztatja a víz ionizációs összetételét.

-Lydia-

VerseK

Lelkem démona

Lelketlen lelkemben alszik néma lelked,
Titkaim akaratlan megsúgom én néked.
Tûhegyes fogaiddal felfalod a szívem,
S Te csinálsz belőlem egy szívtelen Istent.
Elűzöd lelkem, s Te költözöl helyére,
Kegyetlen bitorlóként szennyes életembe,
Magadévá teszed még halandó testem,
S lelkem helyén most már
Te magad vagy Isten.
Szétcincálsz gondolatim, s Te állsz a helyükre,
Magadévá tettél mostmár mindörökre.
Távozásod lenne testemnek halála,
De közös az öröklét, Lelkemnek Démona!

- Arweny -

Kiáltás

Ordíthatok
nem hallotok
ha én nem hallok
elkárhozok
suttoghatok
ordítotok
köztetek is
magam vagyok

- *Brujita* -

Holló képében

Koromfekete hollóként
Szálpsz kegyetlen síromra.
nézlek, egy távoli
Sírkő árnyékából.
Várj, itt vagyok,
Szólok hangtalan,
Téged vártalak
Szinte számtalan
Hosszú éjen át.
Levetem fekete bársonyruhám,
holló képében melléd szállok,
Halál után rád találok,
újra együtt messze szállunk
Sötét sírjaink felett.

- *Arweny* -





Galagonya / *Crataegus oxyacantha* L. /

Gyógyhatása: Szívbetegségek, koszorúér bántalmak, érlemeszesedés, magas vérnyomás ellen.

Teáját más hasonló hatású gyógynövényekkel keverékben alkalmazzák.

Nagy mennyiségben jelentősen csökkentheti a vérnyomást, amely valószínűleg gyengeséget eredményez.

Használata orvossal történt megbeszélés alapján javasolt.



Gémorrfű / *Erodium cicutarium* Hérit. /

Gyógyhatása: Nőgyógyászatban erős vérzéscsillapító hatású.

Forrázatát vizelethajtónak, menstruációs vérzések csillapítására, bélhurut, gyomorvérzés és bélvérzés ellen használják.

Alacsony vérnyomás emelésére is alkalmazzák.



Gesztenye (szelíd) / *Castanea sativa* Mill. /

Gyógyhatása: Száraz, görcsös köhögés, fehérjevizelés ellen.

Teáját asztma, szamárköhögés és hörghurut ellen isszák.



Ginzeng / *Panax ginseng* /

Gyógyhatása: Ellenálló képesség, immunrendszert serkentő, magas koleszterinszint, szívinfarktus, cukorbetegség, sugárkezelés, rák, étvágyvesztés, májvédelem.

Napi fél-egy teáskanálnyi gyökérport, vagy ezzel egyenértékű készítmény fogyasztását ajánlják. Egy hónapi fogyasztás után kéthónapi

szünet javasolt.

Okozhat álmatlanságot, mellkasi érzékenységet, allergiás tüneteket, asztmát, magas vérnyomást.

Gyógyszermennyiségben csak orvossal megbeszélve használható.



Gólyaorrfű / *Geranium robertianum* L./

Gyógyhatása: Hasmenés és külsőleg bőrbetegségek gyógyítására.

Teáját bélhurut és aranyeres bántalmak, gyomor- és bélvérzés, valamint pajzsmirigy-túltengés ellen isszák.



Gombernyőfű / *Sanicula europaea* L. /

Gyógyhatása: Sebekre, toroköblítésre.

Forrázatát vérzések csillapítására, gyomor- és bélhurut ellen használják. Toroköblögetőnek és bőrbántalmak borogatására is alkalmazzák.

Gyapjas gyöngyajakfű / *Leonurus lanatus* Spreng. /

Gyógyhatása: Vese és húgyutak megbetegedései ellen, vizelethajtó.

Teakeverékekben vizelethajtásra és reuma ellen használják.



Gyermekláncfű / *Taraxacum officinale* Web. /

Gyógyhatása: Menstruációt megelőző tünetek, fogyás, magas vérnyomás, pangásos szívelégtelenség, rákmegelőzés, gombafertőzés, emésztés-elősegítő.

Teája étvágygerjesztő, emésztésserkentő, epeműködést elősegítő, vizelethajtó, vértisztító, erősítő, májbajokat gyógyító.

Gyökeréből kávépótló készülhet.

Friss leveleiből saláta készíthető, de fogyasztható zöldségnek is.

Hüvelyi gombafertőzések ellen szárított levelet és gyökereket áztatnak az ülőfürdőbe.

Érzékeny bőrűeknek bőrkiütést okozhat!!!



Gyömbér / *Zingiber officinalis* /

Gyógyhatása: Egyensúlyzavarok okozta rosszullétek és terhességi hányinger, nőgyógyászati problémák, megfázás és influenza, ízületi gyulladás, szívbetegségek és szívritmuszavarok.

Teája bélhurut ellen fogyasztható.

Forrázatát az emésztés elősegítésére, megfázás, influenza, émelygés, terhességi hányinger, ízületi gyulladás kezelésére, szívpanaszok és szívritmuszavar ellen használják.

Esetenként gyomorégést okozhat.



Gyöngymenta / *Nepeta cataria* /

Gyógyhatása: Emésztésserkentő, nőgyógyászati problémák ellen, nyugtató, fertőzés megelőzése.

Teája gyomorégésre, emésztési zavarok, menstruációs görcsök ellen használatos.

Nyugtató hatása miatt lefekvés előtt is fogyasztható.

Hasmenés és láz ellen antibiotikus volta miatt alkalmazzák.

Kerti balesetknél elsősegélyként használható antibiotikus hatása miatt.

A tiszta menta önmagában MÉRGEZŐ!!!



Gyujtoványfű / *Linaria vulgaris* L. /

Gyógyhatása: Epe-, máj-, vese és lépbetegségek, hólyaghurut, székrekedés, gyomorégés, savtúltengés, külsőleg aranyér ellen.

Teája hashajtó és vizelethajtó hatású.



Hárs (kő, orvosi) / *Tilia cordata* Mill. /

Gyógyhatása: Nátha, idült köhögés, légcsőhurut csillapításánál kiváló izzasztó.

Teája meghűléseknél izzasztó hatású, köhögéscsillapításra, idegerősítőnek, vértisztítónak, enyhe szívműködést serkentőnek használatos.

Bőrálpoló kozmetikai szerként, toroköblítőnek, fürdőnek is használatos.

A fájából készült szemet fogporokhoz, sebgyógyító és bőrbajok elleni hintőporokhoz használják.



Hidrasztisz / *Hydrastis canadensis* /

Gyógyhatása: Éredényszűkítő, görcsoldó, összehúzó hatású, antibiotikum, immunrendszer-stimuláló, nőgyógyászati problémák ellen, emésztést elősegítő.

Forrázata vagy tinktúrája antibiotikumként fertőző hasmenés ellen, valamint gyomor- és bélpanaszokra, immunrendszer-serkentőként, menstruációs folyás és szülés utáni vérzés megállítására alkalmazható. Az epe kiválasztás megkönnyítésével emésztésserkentő hatása is van.

Terhes nők ne használják méhösszehúzódt serkentő hatása miatt!!!

Magas vérnyomásban szenvedők, szívbetegek, cukorbeteg, glaukómások számára is ellenjavallt!!!

Vigyázat: vérpipacssal hamisítható, ami hasmenést, hányást, szédülést okoz!!!



Homoki gyopár / *Helichrysum arenarium* DC. /

Gyógyhatása: Alacsony vérnyomásban, bélrenyheségben, sárgaságban szenvedőknek, gyermekeknél mint gilisztaűző.

Teája epére ható, vizelethajtó, összehúzó hatású.

Használják gyomorsavhiány, anyagcsere zavarok, sárgaság, reuma, ízületi bántalmak ellen is.

Bélféregűző hatása is ismert.

Ókori görög mágia – II. rész

Az elemek: Empedoklész rendszere 2.

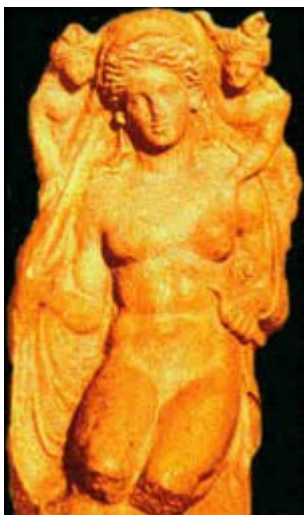
Az előző számban történt áttekintés után térjünk vissza Empedoklész elméleteihez, és vegyük sorra az egyes elemeket úgy, ahogy ő meghatározta őket!

Föld

A korábbiakban láthattuk, hogy a Föld Minősége száraz és hűvös, melyben a száraz minőség dominál. Arisztotelész megmagyarázza, hogy a száraz Hatalom adja az alakoknak a formát, a szilárd struktúrát. Ezért a száraz Minőséget nevezhetjük Formának. Pszichológiailag a száraz megfeleltethető a makacsságnak, a céltudatosságnak, a függőségnek, a gyakorlatiasságnak és a fennhatóságnak. Szilárdsága miatt a száraz Hatalom érzéketlen, rugalmatlan, parancsoló, vitatkozó, uralkodó és szigorú.

A meleg Hatalom Arisztotelész szerint elválasztja a dolgokat (pl. desztilláció), ezért ellentéte a hűvös Hatalom egyesíti azokat. A hűvös összevegyítő és szintetikus, pszichológiailag szerető, gondoskodó, elfogadó, tápláló, együttműködő és kreatív. Továbbmenve, a meleg Hatalom kiterjeszkedő, míg a hűvös összehúzó, ezért hozzá tartozik a koncentráció és a nyugalom. A hűvösség stabil és kitartó.

Mindezekből következik, hogy a Föld a struktúrák gyökere (rugalmatlan szintézis), a materializáció, a fizikai világ, a kikristályosult energia. Az élőlények fizikai testét alkotja, melyet a többi elem tesz élővé és mozgóvá. Az őszi napforduló és a téli napéjegyenlőség közötti időszak kapcsolódik hozzá.



Empedoklész a Földet Héra istennővel azonosította, akit "élettel telítő"-nek (pheresbios) nevez, mely a Földistennők hagyományos jelzője volt (így Gaiának és Demeternek is). Azt várhatnánk, hogy Hádészt, az Alvilág urát is kapcsolatba lehetne hozni a földdel, de a görögöknél a Föld (Gaia, Khthôn), mind mítikus értelemben, mind nyelvtani szempontból nőnemű, és ezért sokkal jobban illeszthető hozzá Héra. Később a sztoikus filozófusok kapcsolták össze a Földet Hádésszal, Hérát pedig a Levegővel (mivel az Égisten felesége), de ez sem igazán jó megoldás, lévén, hogy Dióne, Zeusz első felesége a valódi Égistenő, neve is nem más, mint Zeusz nevének női formája. Héra a stabil család és otthon védelmezője, a család pedig a társadalom stabilitását szolgálja. Egyben termékenység istennő is. Elsősorban az emberek termékenységéért felelős, de a Földanya arc is hozzá tartozik

koncepciójához. Zeusz és Héra házassága a Levegő és a Föld egyesülése, mely jellegzetes eleme az ókori mítoszoknak. Ők az Úr és az Úrnő, mely görögül Herös és Hera. Héra minden évben megújítja szüzességét azért, hogy megfürdik Kanathosz forrásában Nauplia-ban.

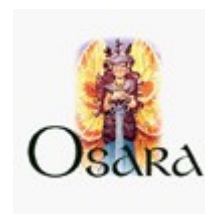
Plutarkhosz szerint Demeter Ízisszel azonosítható, aki Befogadó, Megtartó, Elosztó, Anyagi princípium, a Tápláló, a Föld és az Anyag, ő a Nemzés Helye és a Nemzés Minden Formájának Befogadója. Ily módon Ízisz és Ozirisz a Megőrző és a Teremtő, mint Héra és Zeusz. Ízisz

Egyiptom termékeny földje, Ozirisz pedig a megtermékenyítő Nílus (Szárzság és Nedvesség). A Levegő és a Tűz felfelé száll, a Víz lefelé, a Föld azonban mindezek alján stabilan nyugszik. Ezért a Tarot Pentákulumok (vagy Érmék) lapjai a Földhöz kapcsolódnak. A Föld az Egyesítés materiális hatása (Levegő) a kreatív Impulzusra (Tűz) annak Tárgyával (Víz), mely Iove négy betűs szavában jut összegzésre: IOUE. Ez az emanáció mutatkozik meg a Tarot udvari lapjaiban, melyekben a Föld az Apródhoz (Hercegnőhöz) kapcsolódik. (Később lesz még szó a Tarot és az elemek kapcsáról, nemcsak az elemek tárgyalása közben, hanem külön fejezetet kívánunk szentelni a Pitagóreuszi Tarot-nak.)

A Föld különlegessége abban a mítoszban is előtűnik, melyben a három fivér, Zeusz, Poszeidón és Hádész megosztják a világot maguk között, miután legyőzték a Titánokat. Poszeidón válik a tengerek urává (Víz), Zeusz uralja az égboltot (Levegő), Hádész birodalma pedig a Tartarosz lesz (Tűz), de a Föld megoszlik mindhármuk között.

A Föld elemet bővebben még sokszor viszont fogjuk látni a többi elem tárgyalásánál.

Folytatása következik.



VÁMPÍROK (apokrif írásokban, legendákban és napjainkban) 2. RÉSZ

Most egy ugrás következik, menjünk a középkorba. Nagyon kevés információval rendelkezünk azokról az emberekről, akik vámpírság vádjával kerültek az inkvizíció elé, mivel a középkorban az emberi testrészt halál utáni nem elföldelése azt a vádat vonta maga után, hogy a család a sátánnal cimborál, amit halálbüntetéssel súlytottak. Ilyen esetekben nem tudni, hogy mi is volt a dolog hátterében (ezeket az ítéleteket sosem részletezték).

Magyar vonatkozásban mégis van egy híresebb eset: Hunyadi Mátyás uralkodása alatt ítélték el Magyarországon egy hóhért. Itt kivételesen annyi bővebb információ áll rendelkezésünkre, hogy: a vérét vette a holttesteknek. Mivel akkoriban a hóhérok rendelkeztek a legtöbb tudással az emberi testről, nem volt ritka, hogy egyes nemesek udvari orvosként olyan embereket alkalmaztak, akiknek a régebbi foglalkozásuk a hóhérság volt. Bár a bakót kiközösítette a társadalom, maga a foglalkozás nagyon jól fizető volt, arról nem is beszélve, hogy a névtelen elítéltek, akiknek nem volt rokonuk, azokat a hóhér földelte el, vagyis a kivégzés után teljesen rá volt bízva a holttest. Így nyílhatott módjuk a boncolásra, az emberi test (alapfokú) tanulmányozására. Azonban meglehetősen furcsa, hogy a Vatikán által összeállított



"noctis-tekerceken" (noctis jelentése: éjszaka, éjjel...de a sötétségre szokták használni, amikor semmi fény sincs) a vámpírság, mint a vérivás meglehetősen előkelő helyet foglal el, vagyis a

második helyen áll a sátánnal való szövetkezés után. A noctis-tekercekről csak annyit kell tudni, hogy (teljes neve ezeknek az iratoknak amúgy: nocentis noctis - jelentése kb. "gonosz sötétség", de a nocentis a latin nyelvben a totális romlottságot jelenti) a Vatikán itt rangsorolta az inkvizíció által büntetendő cselkedeteket. Olyan örökbecsű vádak voltak itt, mint: a már említett vámpírság, sátánnal való cimborálás-szövetkezés, boszorkányság, emberi test felboncolása, kannibalizmus, istentagadás, stb. Mondjuk lényegileg semmi különbség sem volt ezek között, ugyanis mindegyikért halálbüntetés (előtte kínzás) járt. A sorrend nem ex-cathedra volt, vagyis később megváltoztathatták volna (nem tették, csak az "alsóházban, a csekélyebb bűnökben volt változás), de mindenképpen lényeges kérdés, hogy hogyan foglalhatott el egy olyan bűn ilyen előkelő pozíciót, annak ellenére, hogy szinte nem is folytattak le vádak az ezen a téren (papíron...) Ugyancsak figyelemre méltó tény, hogy a noctiluca pápai konglomerátumnak (noctiluca azt jelenti, hogy fény, de csak éjszakai fényt jelenthet, mint csillagfény, holdfény, átvitt értelemben pedig "díszes éjjeli lámpás"-t jelenthet) a működési "szabályzatában" benne volt, hogy a vámpírsággal vádolt személyek lelkét tilos megmenteni, kárhözatra kell őket ítélni. Esetleg később karcinthatok pár sort erről a küldöttségről (pápai konglomerátum olyan küldöttséget, bizottságot jelent, amelynek a működésére személyesen a pápa adott utasítást, parancsot is csak a vatikáni metropolita adhat ki), mivel elég izgalmas a ténykedésük. Róluk annyi elég, hogy olyan nagy tudású egyházi személyiségek alkották, akik a feladatuk megfogalmazása szerint a "gonosz által megszállt lelkek megmentését" végezték. Többnyire ördögűzéssel foglalkoztak, de egyes egyházi iratok említenek alkalmakat, amikor magát a Sátánt űzték ki egyes személyekből. Ilyen esetek után a küldöttségből többen meghaltak, és csak néhány olyan személy volt, aki a Vatikánba úgy tért vissza, hogy sértetlen maradt, az az fizikai sérülést nem szerzett. Feladatuk fontos részének tartották, hogy életben tartsák a megszállt-megrontott személyt, illetően módon mementőként meghagyják a Sátánnak, hogy nem veszi át a befolyást az emberiség felett.

A középkori legendákban a vámpírok főként vonzó férfikként-nőkként jelennek meg, csáberejüknek csak kevesek tudnak ellenállni. Ugyancsak ismert, hogy szűz lányok vérének kedvelik igazán. Erre az egyik magyarázat kézenfekvő lehet, melyet a középkori szexuális kultúrában kell keresni. Mindenki számára ismert az első éjszaka joga, melyet a helyi földesúr gyakorolt.



Történetírók lejegyezték, hogy egyes, az aktus előtt szűz lányok véresre harapdálva tértek vissza házukba. Illetve XIV. Lajos (aki szifiliszos volt, melyet egy 12 éves lánytól kapott meg, bár nem ez okozta a halálát) a fiatal, 10-14 éves korú lányokat kedvelte, és ezek a kislányok minden ilyen alkalom után véres nyakkal jöttek ki a szobából.

Akkor most ugorjunk egy jeles (?) középkori személyiséghez, Vlad Tepeshez. Ő volt az ihletője a Dracula-legendának. Akkor most ugorjunk egy jeles (?) középkori személyiséghez, Vlad Tepeshez. Ő volt az ihletője a Dracula-legendának, nevének eredete a dracós latin szóból származik, a nemet jelző ragot levágva, és az -ulát hozzáillesztve egy mozaikszót kapunk, jelentése annyit tesz, mint a "Sárkány-fia", bár apja

sárkányfinak nevezte.

(Megj.: A dracula szó eredetének másik, valószínűbb verziója: Történelmi tény, hogy havasalföldi uralkodása alatt Vlad Tepes-t "dracul"-ként emlegették hírhedt kegyetlensége miatt. A "dracul" szó azt jelenti románul, hogy "az ördög". (Az "-ul" toldalék hímnemű határozott névelő a román nyelvben, a "drac" szó maga pedig ördögöt jelent.) - *Scampy*)

Amúgy egy erdélyi nemes gyermeke volt, szadizmusáról legendák keringtek. Ugyan vért nem nagyon ivott (akkor is inkább állatét), de szeretett jobbágyokat karóba húzni, és kellemes estebédet elkölteni a haláltusát vívó emberek alatt. Csúfos véget ért, mivel Hunyadi Jánost rövid ideig fogolyként tartotta (1-2 hónap), amikor előbbi személy tárgyalni akart vele. Ugyan apja azért is nevezte el Sárkányfinak, mert az lebegett a szeme előtt, hogy Erdély után egyesít Magyarországot keleti tartományait (Moldva, Havasalföld), de ezt a karriert derékba törte Mátyás, aki úgy hálálta meg apjának a fogva tartását, hogy Tepest elfogatta, és haláláig a Visegrádi várbörtönben tartotta.

Fontos még megjegyezni, hogy a vámpírság NEM azt jelenti, hogy hegyes szemfogakkal szipkázunk valakinek a vérére. Ezeket a szemfogakat Bram Stoker élénk, Viktoriánus kori fantáziájának köszönhetjük.

Folytatása következik.

- *Barny* -

A természetű elemek tisztelése az ősmagyar hitvilágban - II. rész

A víz

A tüz mellett a víznek is meghatározó szerepe volt az ősmagyarok hitvilágában. Érdekes példa erre, Etelköz, az ősmagyarok egyik székhelye - az "etel" szó tudniillik tatár nyelveken vizet jelent. A "köz" szóval és folyónevekkel képzett településnevek általánosak voltak egyébként - pl. Marosköz, Bodrogköz, Kőrösköz, Szamosköz, stb.

Fontos és érdekes, hogy őseink temetkezési helyei is általában folyók mellett voltak - remek példa erre Attila sírhelye, akit ugye folyóban temettek el kincseivel és fegyvereivel együtt, Árpád királyt pedig a pannonhegyi szentforrás felett temették el.

Ezeken kívül is számos más szent forrás van még hazánkban. A szent forrásokról szóló mondák is fennmaradtak, melyek szerint



a hős lándzsájával fakasztott vizet a sziklából, de fennmaradt olyan monda is, mely szerint a hős lovának patkónyomából fakadt a víz. Erdélyben a mai napig él egy legenda, miszerint egy forrás egy tündér lovának patkónyomából fakadt - a népi hit szerint ez a patkónyom a mai napig látható. Más mondák szerint egy - hős által megölt - sárkány fekhelyén fakadt forrás.

A jóslásban szintén nagy szerepe volt a víznek, a papnők források zúgásából jóstak (érdekesség, hogy ez jellemző a germán jósnőkre is) - például Biharban a Kalugyer nevű falu mellett ma is él egy ilyen néphit.

Híres régi hagyomány a Szörényi szent Kútról, hogy valahányszor egy magyar király meghal, vagy valami baj éri, vérré változik a vize, más forrásokat pedig csodás tulajdonságokkal ruháznak fel - pl természetfeletti, új életet adó tulajdonsággal. A völgyi kútról azt mondják, teljes, ép alakot ad a torzszülötteknek. Vannak bizonyos állatneveket viselő források - pl. Medvenyom, Szarvastörés - a legendák szerint ezek a források azzal a természetfeletti tulajdonsággal bírtak, hogy az ember, ki ivott bellük, olyan állattá volt képes változni, amely állat nyomából ivott.



A tűz elem mellett a víznek is nagy szerepe volt a tisztulási, tisztítási rituálékban. A Kőrös melletti Fekete Tóhoz kötődik például az a régi szokás, hogy aki először jön a tóhoz, először meg kell fürödjön benne. Régi esküvői szokás volt továbbá, hogy a menyasszonyt nem csak tűzön vitték át, hanem fáklyák kíséretében egy kúthoz is elkísérték. A vizet, amellyel a kemencéből kivett kenyeret mosták meg, szokás volt szétlocsolni a házban - ennek szintén tisztító funkciója volt, úgymond megóvta a házat a boszorkányoktól és a kísértetektől. A gyerek szemmelverése úgy derül ki, ha egy cserépfedőbe vizet öntenek, ebbe pedig három darab szenet tesznek. Ha a szén lemerül az edény aljára, akkor a gyerek meg volt igézve. Ahhoz, hogy megszabaduljon az átoktól, ezt a vizet az udvar közepén a fején át hátra kell önteni. Egy másik babonában fennmaradt egy olyan régi, tiltott szokás, hogy ha a ház asszonya terméktelen akar lenni, akkor a házba belépő menyasszony zárt lakatot kellett dobjon a ház kútjába. A mai napig számos ilyen zárt lakat kerül elő régi várkutak tisztításánál. Az egyik legszebb elemekhez kötődő legenda azok megszemélyesítéséről szól: a vizet, mint a föld és a tűz nővérét jeleníti meg. A mondahöst, a vándort az elemek egymáshoz küldik - a föld a tűzhöz, a tűz a vízhez és a víz a levegőhöz. A megszemélyesített víz mint egy tó fölé emelkedő kék nőalak jelenik meg.

Folytatása következik.

- Scampy -

A Bak (dec.22-jan.20.) zodiákus jegy köve



nemhez kötődik.

A Gránátot azoknak ajánlom, akik valami különlegeset keresnek. Tükrözi az egyéniséget, a különbözőséget, tulajdonképpen az egyéniséget. Jellegzetes a melegsége, illetve a különleges foglalat. A gránát erős érzelmi töltést hordoz magában, gyakori, hogy akár nemzedékeken keresztül egy család birtokában marad. A gránát az érzékeny, tartózkodó személyiség köve, különösen a női

Fizikai tulajdonságai:

A gránát szilikátos kőzet. Több gránátfajta létezik, az eltérést a fizikai összetétel más-más jellegzetessége adja.

A pirop meleg, izzó piros színű. Már az egyiptomiak, görögök, rómaiak, angolszászok is szívesen viselték, elsősorban csuklón, torok felett, és homlokon.

Az almadin barnászöröstől az egészen ibolyaszínig terjed. Nevét a kis-ázsiai Alabanda városról kapta, ahol már az ókorban, nagy mennyiségben termelték ki. Plinius (i.sz.23-79) ókori tudós carbunculus alabandicusaként írja le. Az első zsidó főpap, Áron melldíszének felső sorában a harmadik helyet foglalta el.

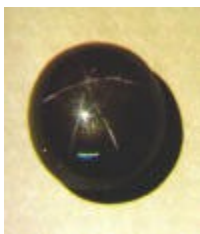


A rodolit ritkaság számba menő változat, rózsás vagy bíbor árnyalatban található meg.

A spesszartin szintén ritkaságszámba menő kő, barnás árnyalatú, de narancssárga színben is megtalálható.

A grosszular, más néven egres-gránát átlátszatlan kő. Színe a halvány barnától (hesszonit) az egészen szikrázó a világos zöldig tart. De ismerünk, málna piros, illetve olívdzöld színűt is. Felfedeztek egy tiszta zöld színű grosszular-gránátfajtát, ezt tsavoritnak nevezték el. A demantoid középzöldtől a sötétzöld tónusig megtalálható, átlátszó kristály. Tüze a gyémántét is meghaladja. Ritkaságnak számít; a Kongó, és Ural vidékén található a lelőhelye.

A gránát egyike annak a három drágakőnek, amelyekben időnként természetes csillagzat található. Ezeket a köveket összefoglaló néven aszterikus drágaköveknek nevezzük. A csillageffektust létrehozó három keresztvonal, a hitet, a reményt, és a végzetet jelképezi.



Gránátokra a négyágú csillagkép a jellemzőbb négylapos szerkezetéből adódóan.

A gránát az állhatatosságot, a hűséget, a barátságot szimbolizálja. Nyak körül viselve búskomorság ellen jó. A gránátból készült amulett megóvja az utazót a balesetektől. Azt tartják, hogy a gránát elsötétedik veszély közeledtére, de visszanyeri tüzét, ha elmúlt a veszély. A gránát összefüggésbe hozható az oroszlán csillagkép 23. fokán lévő oroszlánszív állócsillaggal. Amriel őrangyal talizmánköve, az éjszaka 12. óráját kapcsolják hozzá. A gránát a perzsa fejedelmek drágaköveként is ismerték. A gránátra vésett oroszlánalak az egészséget védelmezi, megbecsülést hoz gazdájának. Fontos milyen céllal használják. Pl. Feljegyzések maradtak ránk, hogy Ázsiában gránátgolyókat használtak, hogy az ellenség, elvérezzen. De ugyanez a kő, vérzéscsillapító hatásúvá válhat gyógyításra használják. Perzsiában pedig mérgezések elleni talizmánként is, de védelmet nyújt a villámcsapás ellen, illetve gyulladásoz betegségek, kelések ellenszereként használtál a középkorban. "Simila similibus currentur", így szól a homeopátia alap tanítása, amelyet itt olyan módon használnak, hogy a gyulladás, általában piros színeként jelentkezik a testen és maga a kő is vörös színű. Ami lényeges még, hogy erős fájdalom csillapító hatása van.

A gránát fejleszti viselője őszinteségét, és megbízhatóságát. A teljesség válás, és a megújulás drágaköve. Fő szabályozója a hét fő csakrának, mozgásban tartja az energiaáramlást. Rezgései előmozdítják, és egyensúlyba tartják a regenerációs folyamatokat.



Mint minden drágakő esetében, a gránát rezgései több módon, a kőviselésével, ajurvédikus módszerekkel hatnak. Hesszonit-gránát: máj csontok, bőr érzelmi egyensúly, lázalmok, pszichoszomatikus betegségek, elősegíti az öngyógyítást, összhangba hozza a természettel, a Földanya energiáival. Pirop, vagy rodoli-gránát: bőr, csontozat, tüdő, belek, hajszálerek, méregteleníti a szervezetet, hat az örökletes betegségekre, az asztrál, az emocionális és az éteri testre. Spesszartin-gránát: vese, máj, pajzsmirigy, herpesz, vérszegénység, hányinger, nemi betegségek. Ezen kívül használható meditációhoz, magasabb tudatállapot eléréséhez, spirituális megvilágosodáshoz, a torok központ, a szívközpont valamint szintén a sprituális és emocionális testre gyakorol hatást.

Alkalmazása

Fürdőbe: tegyünk nyolc cseppet a fürdővízbe

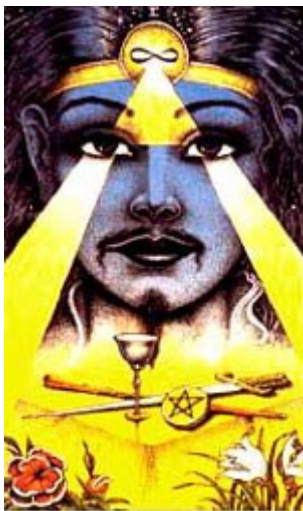
Külsőleg: keverjük mogyoróolaj, olívaolaj 1: 1 arányú keverékével, az így kapott olajjal a kívánt testrészt masszírozzuk be.

Például, ha a hasi idegközpontnál, vagy a hónaljba bemasszírozzuk.

- Lylia -

Mágia és vallás a Vízöntő korában

Nehéz, átmeneti időket élünk. Azon dolgokat, melyeket a legtöbben "természetfelettinek" gondolnak, a Vízöntő korának megfelelően kellene megértenünk, de sajnos egyelőre csak Halak korszaki terminológia- és definíciómátrix áll rendelkezésünkre. Az alant következő néhány sort gondolatébresztőként tárom mindenki elé.



A Halak-korszak átütő újdonsága abban rejlett, hogy nagy, átfogó, mindenki számára járható utakat nyújtott, melyek mindegyike mint az "egyetlen igazi út" tekintett magára, függetlenül attól, hogy a kereszténységre, a Mahayana buddhizmusra, vagy akár a materializmusra gondolunk. Ahogy közelítettünk a mai korhoz, ezen utak kezdtek elveszíteni homogenitásukat, felbukkantak azon "kisegyházak", "szakadárak", akik ugyanazt az igazságot másként értelmezték. Ennek ellenére mindegyik vallásnál megmaradt a felfogás: "csak nekünk van igazunk". Korunkra ez a felfogás tarthatatlanná vált. A Vízöntő-korban a legnagyobb hangsúly az egyéni igazságokon van. A papok már nem Isten akarátának egyedüli autentikus közvetítői, és a Legfőbb Létezőt nem "gonosz" dolog más oldalról megközelíteni, mint a "hivatalos".

Nézzünk rá egy pillanatra asztrológus-szemmel a korszakra. A Vízöntő a Szaturnusz és az Uránusz bolygók hatása alatt áll. A Szaturnusz a stabilitás, változtathatatlanág. A másik világ kapuja. Az Uránusz viszont nagy, hirtelen változásokat jelent, forradalmat. Egyre többen vannak meggyőződve arról, hogy a régi rendszereket meg kell reformálni, és mindenki a saját módszerét hiszi a legjobbnak eme változás előidézésére. Veszélyes időszak, mert a Halak korszak mentalitásával kombinálva gyűlölködéshez vezet - mindenki mindenki ellen. Ahogy az Eszperantó Szövetség elnöke, Rados Péter mondotta: nem azt kell elfogadni, hogy a másoknak van igaza, csak annyit, hogy a másoknak is lehet VALAMI igaza - ha ezt megértjük és elfogadjuk, megszűnhetnek az ellentétek. Természetesen utópia, hogy mindenki szépen, békében megférjen egymás mellett, de talán van esély rá.

A másik fontos szempont, melyet ebben a korban figyelembe kell venni, hogy a "természetfeletti" fogalma megszűnt. Ez is a Halak korszak találmánya volt - ezzel jelölték ki az utak vezetői, mely területek azok, melyben ők a legfőbb tekintélyek, mit tekintenek saját birodalmuknak. Mostanra, mivel nem léteznek alapigazságok, nem létezhet semmi ami nem természetes: valaki számára egy adott dolog vagy létezik, vagy nem. Ezt is el kell fogadni, meg kell érteni. Nem mindenki számára léteznek szellemek, istenek, vagy akár a mágia - éppen ezért a "térítés" értelmetlen. Ugyanakkor persze lehetnek olyan emberek, akiknek a világában benne vannak ezen dolgok, csak nem találtak még rá - ezen felfedezést azonban nem egyéni igazságaink bizonygatása útján fogja megtenni.

Az egyetlen járható út a vélemények egyeztetése, saját világképünk folyamatos alakítása. Nem utasíthatunk el semmit, legalább információszinten szükségünk van a legkisebb tudásmorzsára is, mert saját magunknak kell ösvényeinket járhatóvá tenni.

